

ATA DE CREDENCIAMENTO, JULGAMENTO DE PROPOSTAS E DE HABILITAÇÃO DOS PROPONENTES DO EDITAL MODALIDADE Pregão Nº 44/2022

Aos trinta dias de maio de 2022, as 14:00, no Edifício da Prefeitura Municipal de Indianópolis, com endereço à Praça Caramuru, 150, nesta cidade, reuniu-se a Comissão De Pregão da Municipalidade com o objetivo de julgar a Licitação Publica, sob a modalidade Pregão, Nº 44/2022, que tem por objeto Contratação de Empresa para ministrar oficinas e apresentações culturais de teatro, conforme necessidades da Secretaria Municipal de Educação e Cultura do município de Indianópolis. Para início dos trabalhos foi credenciada a proponente

OCHOA PRODUÇÕES ARTISTICAS - LTDA

CNPJ 04.540.929/0001-64

RUA MANOEL DE MACEDO, 226 APTO 603 - CEP: 87020240 - BAIRRO: ZONA 07 CIDADE/UF: Maringá/PR

Foi então decidida a abertura dos envelopes contendo a proposta exigida no Processo nº 70/2022, que após receber as rubricas autenticatorias pertinentes, ficou constatada a não desclassificação de nenhuma das proponentes e, a renúncia expressa dos licitantes participantes do direito de recurso desta fase. Decidiu-se pela abertura da fase de lances, sendo registrados os seguintes lances:

Lote/Item 1/1 - Ministrar oficinas e apresentações culturais				
Rodada	Fornecedor	Valor	Documento	Selecionado
Inicial	OCHOA PRODUÇÕES ARTISTICAS - LTDA	82,81	04.540.929/0001-64	Sim
1	OCHOA PRODUÇÕES ARTISTICAS - LTDA	82,81	04.540.929/0001-64	Sim

Após a fase de lances, passou-se a abertura dos envelopes contendo a documentação exigida de cada uma das empresas consideradas habilitadas neste procedimento, dando-se conhecimento aos presentes do inteiro teor das mesmas, a medida que eram rubricadas. Ao exame dos documentos, constatou-se novamente a não desclassificação de nenhum dos licitantes participantes e, a renúncia expressa do direito de recurso desta fase. Diante dos elementos constantes dos documentos, atendendo-se aos critérios de interesse público neste Processo de Licitação, o Pregoeiro, levando-se em consideração ser mais vantajoso e de interesse para a Administração, julgou esta licitação pela classificação:

OCHOA PRODUÇÕES ARTISTICAS - LTDA						
Lote	Item	Produto/Serviço	Unidade	Quantidade	Preço	Preço total
1	1	Ministrar oficinas e apresentações culturais com profissional formado em artes cênicas. Deverá dirigir, coordenar e orientar os participantes do teatro; supervisionar a execução das atividades; cumprir a carga horária para o desenvolvimento das ações nos locais indicados pela contratada; zelar pelos instrumentos e materiais diversos relacionados às atividades, devendo comunicar e solicitar à contratante qualquer adversidade encontrada; desempenhar atividades afins; comparecer até a secretaria requisitante sempre que solicitado; comunicar qualquer fato extraordinário ou anormal que aconteça durante a execução do contrato; respeitar as normas instituídas pela secretaria solicitante. A carga horária será de 64 horas mensais, sendo pago o valor por hora trabalhada efetivamente; deverá estar incluso no valor ofertado as aulas, além de alimentação, transporte, hospedagem e encargos diretos e indiretos sobre a execução dos serviços. Deverá desenvolver apresentações culturais envolvendo os alunos em datas comemorativas, conforme calendário a ser definido pela secretaria requisitante, devendo desenvolver peças de no mínimo 20 minutos de duração; Produção Executiva (Responsável pelo gerenciamento das atividades	HR	768,00	82,81	63.598,08

	<p>relacionadas à montagem e apresentações, controle de prazos e orçamento, além da organização de toda logística necessária para a realização do espetáculo); Direção (Elaboração, criação, execução da concepção cênica da proposta artística); Assistência de Direção (Auxiliar e ajudar a criação de todo processo criativo, bem como realização anotações, ensaios e etc); Produção (Coordenação, planejamento das ações, desde o processo de elaboração do projeto, coordenação de elenco até a realização do espetáculo); Assistência de Produção (Auxiliar e ajudar todo o processo da produção, coordenação de elenco, ensaios, confecção de cenários e figurinos e etc); Preparação do Elenco (Coordenação, preparação através de exercício e jogos teatrais afim de afinar o elenco com a proposta da concepção do espetáculo); Sonoplastia (Elaboração e execução de toda a comunicação de obra sonora, incluindo vozes, música e sons); Figurinos e adereços (Criação e confecção dos trajes completos, de acordo com o contexto histórico para composição dos personagens); Não serão aceitos figurinos confeccionados com materiais de baixa qualidade. Maquiagem e caracterização do elenco (visagismo artístico de acordo com cada personagem). Camarim (Organização do camarim e fornecimento de lanches); A apresentação deverá ser ao vivo, não sendo permitido dublagem.</p>				
TOTAL					63.598,08

Tendo em vista que estavam presentes a esta sessão todos os prepostos das proponentes, nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião e assinada a presente Ata pelo Pregoeiro.

INDIANOPOLIS, PARANÁ, EM 30/05/2022

Leonardo Beumer Cardoso

Pregoeiro